

CONCURSO FOTOGRAFICO

NATUREZA EXTRAORDINÁRIA

Você é um bom
observador, assim
como Fritz Müller?
Faça descobertas,
divirta-se e ganhe
prêmios!

Olhar
aumentado

Olhar
criativo

Olhar
ecológico

Inscriva-se!

Até
17/11/22

Para crianças e adolescentes até 17 anos
que residam em Santa Catarina.

REGULAMENTO

Realização



Apoio



MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÕES





CONCURSO FOTOGRÁFICO

NATUREZA EXTRAORDINÁRIA

Você é um bom observador, assim como Fritz Müller?
Faça descobertas, divirta-se e ganhe prêmios!

POR QUE ESTE CONCURSO EXISTE

O concurso fotográfico Natureza Extraordinária é mais uma ação da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC) e do Grupo Desterro Fritz Müller / Charles Darwin 200 Anos para tornar conhecidas as contribuições do naturalista e biólogo **FRITZ MÜLLER**, considerado por muitos o maior naturalista do Brasil, que completaria 200 anos em 2022. Deseja-se que cada vez mais crianças e adolescentes saibam de sua história e importância, familiarizem-se com a ciência, apreciem a natureza e, quem sabe, sintam-se estimulados a seguir o mesmo caminho de Fritz Müller e de nossos tantos outros cientista no futuro.

QUEM PODE PARTICIPAR

Crianças e adolescentes até 17 anos que residam em Santa Catarina.

O QUE VOCÊ VAI GANHAR

Ao participar, você já sai ganhando: conhecimento, habilidades de observação e fotografia, a motivação de um desafio e momentos de diversão.

Os primeiros colocados de cada um dos três temas também receberão:

1º LUGAR:

- 1 Meu Primeiro Microscópio portátil, com aumento de até 120 vezes e conexão com *smartphone*
- 1 livro “O Grande Livro de Ciências do Manual do Mundo” (Editora Sextante, 528 páginas)
- 1 Kit Observador Fritz Müller com bolsa, lupa, lápis e caderno
- 1 livro “Super-Heróis da Ciência: 52 brasileiros e suas pesquisas transformadoras” (HarperKids, 160 páginas)
- 1 Certificado (digital)

2º LUGAR:

- 1 Kit Observador Fritz Müller com bolsa, lupa, lápis e caderno
- 1 livro “Super-Heróis da Ciência: 52 brasileiros e suas pesquisas transformadoras” (HarperKids, 160 páginas)
- 1 Certificado (digital)

3º LUGAR:

- 1 livro “Super-Heróis da Ciência: 52 brasileiros e suas pesquisas transformadoras” (HarperKids, 160 páginas)
- 1 Certificado (digital)

Além disso, as fotos vencedoras (1º, 2º e 3º lugares) serão divulgadas nos canais digitais do projeto Fritz Müller 200 Anos, uma das principais fontes de pesquisa sobre o tema.

COMO PARTICIPAR

Você só precisa de uma câmera de celular, um e-mail, olhar atento e criatividade.

Tire até três fotos da natureza com a câmera de um celular e envie-nos até 17 de novembro de 2022.

A participação é gratuita!

Os vencedores e suas fotos serão divulgados em 05 de dezembro.

Veja abaixo o que você deve fotografar, como enviar suas fotos e mais detalhes sobre o concurso.

SIGA OS 5 PASSOS

1 INSPIRE-SE

Conheça Fritz Müller! Descubra suas habilidades, suas pesquisas no século 19, sua parceria com Charles Darwin e sua importância para a ciência mundial. Acesse os sites www.derepenteextraordinaria.com.br e www.fritzmuller200anos.com.br para começar. Você também vai gostar deste vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Jmlegp2blZQ>

Veja algumas das incríveis ilustrações feitas por Fritz Müller, numa época em que fotografar era muito difícil:

<https://archive.org/details/FritzMuellerWerkeBriefeUndLeben-Atlas1915/mode/2up>



Pesquise fotos da natureza na internet, para você ver quanta coisa é possível registrar com as câmeras atuais, e como a natureza é extraordinária!

Vá a lugares repletos de natureza ou, simplesmente, **preste atenção na vida que existe à sua volta**, no jardim da sua casa ou escola e nas praças. Convide familiares e amigos para observarem e apreciarem com você. Fritz gostava de pesquisar a natureza viva!

2 FOTOGRAFE A NATUREZA

Hora de explorar como Fritz Müller! Aguce seus sentidos, pegue uma **câmera de celular** e tire **até três (3) fotografias** da natureza, observando os TEMAS abaixo. Em cada uma delas, você verá a natureza de um jeito diferente.

Foto 1 – Olhar ecológico

Registre a interação entre animais de espécies diferentes, plantas de espécies diferentes, animais e plantas, fungos e plantas, ou fungos e animais, por exemplo, ou a interação dos seres vivos com elementos da paisagem, como o solo, o mar ou um córrego. Fique atento, pois eles podem estar no alto ou nos cantinhos mais escondidos. Fotografe algo que surpreenda você!

Foto 2 – Olhar aumentado

Retrate detalhes interessante da natureza, aproximando bem sua câmera. Chame a atenção para coisas pequenas ou partes que a gente não consegue ver normalmente: texturas, pequenos seres, detalhes das formas.

Foto 3 – Olhar criativo

Fotografe a natureza do jeito que você quiser e fique livre para fazer o que a sua imaginação mandar: crie cenários para fotografar, modifique a imagem, adicione **digitalmente** figuras e textos, use o humor, dê seu toque especial.

Atenção:

- Não serão aceitas fotos:
 - o em que se consiga identificar rostos de pessoas, pois elas não poderão ser publicadas;
 - o em que apareçam nomes ou símbolos de políticos, partidos políticos, times esportivos, marcas, produtos, empresas ou outras organizações – observe em volta do que você vai fotografar para evitar esse problema;
 - o com conteúdo impróprio, como palavrões, ofensas, estímulo à violência ou conteúdo sexual explícito;
 - o que contenham o nome do participante;
 - o que contenham efeitos de animação.

- O formato das fotos é livre (retangular, quadrado etc.).
- É permitido editar todas as fotos no celular ou no computador (ex.: cortar, aplicar filtros, melhorar as cores).
- As modificações na foto com o tema Olhar Criativo também devem ser feitas somente no celular ou computador. Não imprima a foto.
- A autoria das fotos deve ser individual.
- Você só pode enviar até uma foto por tema (1 Olhar ecológico, 1 Olhar aumentado e 1 Olhar criativo).

Não se esqueça:

Dê um título para cada foto. Ele não será avaliado, mas acompanhará a imagem no julgamento e aparecerá na divulgação das fotos selecionadas.

Quer caprichar nas fotos? Veja algumas dicas nas páginas 8 e 9.

3 ENVIE SUAS FOTOS

Até **17 de novembro de 2022** (uma quinta-feira), envie as imagens por e-mail para: naturezaextraordinaria2022@gmail.com

Você pode enviar uma, duas ou três fotos, desde que seja somente uma para cada tema.

No título da mensagem, escreva “Minhas fotos”.

No corpo do e-mail, escreva:

- O **título de cada foto**, indicando a que olhar ele se refere (ex.: Olhar criativo – Uma lagarta muito louca).
- Nome completo da pessoa que tirou as fotos (participante)
- Idade
- Escola
- Cidade onde mora
- Um número de celular com WhatsApp + nome do contato

Confira se você anexou todas as fotos.

Envie o e-mail e pronto! Você receberá uma resposta confirmando sua participação.

Importante: Envie suas imagens com a melhor qualidade possível – não reduza o tamanho nem a resolução das fotos que você tirou. Se não conseguir enviá-las juntas porque estão pesadas demais, mande uma de cada vez (em mensagens separadas) ou utilize sites gratuitos de compartilhamento, como o WeTransfer (www.wetransfer.com). Só não deixe de participar!

4 AGUARDE A AVALIAÇÃO

Serão escolhidas as melhores fotos de cada tema, da seguinte forma:

- Olhar ecológico: 1º, 2º e 3º lugares
- Olhar aumentado: 1º, 2º e 3º lugares
- Olhar criativo: 1º, 2º e 3º lugares

O júri avaliará:

- **Aderência das fotos aos temas** que você indicar (olhar ecológico, aumentado ou criativo): se as fotos podem ser enquadradas neles e se você explora bem as possibilidades de cada tema, conforme a descrição que está no Passo 2 – Fotografe a Natureza.
- **Estética e composição:** se o visual é atraente; se os elementos escolhidos e a maneira como estão posicionados são interessantes.
- **Qualidade da foto:** se a imagem está bem iluminada, nítida, com foco adequado, se não está “pixelada” (cheia de “quadrados” que aparecem quando a gente dá zoom demais, por exemplo), se a luz forte não está atrapalhando a visualização de elementos importantes, se as cores não parecem “desbotadas”.
- **Criatividade e originalidade.**

Observações:

- Durante a avaliação, os jurados não saberão quem é o autor de cada foto.
- Um mesmo participante poderá ter mais de uma foto selecionada.
- A avaliação acontecerá totalmente em meio digital (suas fotos não serão impressas).
- O júri será composto por um fotógrafo, dois professores do Centro de Ciências Biológicas da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), um coordenador do Grupo Desterro Fritz Müller / Charles Darwin 200 Anos, e um representante da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC).

Importante: Se suas fotos forem selecionadas em 1º, 2º ou 3º lugar, entraremos em contato na semana anterior à comunicação oficial dos resultados, por meio do mesmo endereço de e-mail que você utilizou na inscrição e do WhatsApp informado. Solicitaremos a autorização por escrito de um responsável pelo participante para a divulgação das informações pessoais (nome completo, idade, escola e cidade) junto à sua foto vencedora. Fique atento e confira também sua caixa de spam!

- **Se sua autorização não for enviada a tempo**, você será desclassificado e substituído pelo próximo colocado.
- Nesse contato, também solicitaremos um endereço para envio dos prêmios e, possivelmente, mais detalhes sobre as fotos.

5 CONFIRA O RESULTADO

O resultado será publicado no dia **05 de dezembro** de 2022, nos canais digitais do projeto Fritz Müller 200 Anos:

Site: fritzmuller200anos.com.br

Instagram: [fritzmuller200anos](https://www.instagram.com/fritzmuller200anos)

Facebook: [fritzmuller200](https://www.facebook.com/fritzmuller200)

Siga-nos!

As fotos também poderão ser vistas na seção “Exposições” do site Fritz Müller 200 Anos (fritzmuller200anos.com.br) e no site da exposição De Repente, Extraordinária! (derepenteextraordinaria.com.br).

AINDA TEM DÚVIDAS?

Entre em contato pelo e-mail:

naturezaextraordinaria2022@gmail.com

QUEM FOI FRITZ MÜLLER

O naturalista e biólogo Fritz Müller nasceu na Alemanha e viveu em Santa Catarina (nas atuais Blumenau e Florianópolis) por 45 anos, até sua morte, numa época em que a maior parte da região ainda era coberta pela Mata Atlântica. Pesquisou a flora e a fauna catarinenses e foi um dos principais colaboradores e amigos do britânico Charles Darwin, com quem trocou cartas durante 17 anos. Ele foi o primeiro no mundo a testar as ideias de Darwin sobre a evolução das espécies pela seleção natural, na atual Florianópolis! Além disso, foi professor numa escola e agricultor e atuou na política. Com grande capacidade de observação, ele percebia desde pequenos detalhes até grandes relações entre os seres vivos, e fazia muitas perguntas. Caminhava muito – geralmente, descalço, para perceber melhor o ambiente. Era apaixonado pela natureza e pela ciência, e também tinha um lado criativo: escrevia poemas para educar suas filhas. Foi chamado de “herói da ciência” por Ernst Haeckel, que criou o nome “ecologia”, e de “príncipe dos observadores” por Charles Darwin.



«Fritz Müller», Ilustração a carvão de Mario Morri, 2013.

DICAS PARA CAPRICHAR NAS FOTOS

Hora do click

- Limpe bem a lente da sua câmera.
- Segure a câmera com firmeza, para a imagem não tremer.
- Evite fotografar com sol muito forte.
- Observe se há sombras que você não deseja. Mude de posição, tente em outro horário, acenda ou apague lâmpadas por perto para ajudar. [Agora, se a sombra é justamente o efeito que você está procurando, vá em frente!]
- Caso você goste de fotografar as coisas bem de pertinho, o flash do seu celular pode ajudar a complementar a iluminação e deixar a foto ainda mais interessante.
- Para dar mais foco num objeto, clique na tela em cima dele.
- Evite fotografar através de vidros, por causa do reflexo.
- Procure deixar claro qual é o elemento mais importante da sua foto, fazendo-o se destacar.
- Experimente não posicionar o elemento principal bem no centro da foto – coloque-o mais à direita ou à esquerda, acima ou abaixo.
- Teste novos ângulos: veja as coisas de baixo ou de cima, de longe ou de perto, através de frestas.
- Preste atenção em tudo que vai aparecer na foto, para não deixar nenhum objeto indesejado, rosto, ou propaganda, por exemplo, estragá-la. (Veja no Passo 2 o que não será aceito neste concurso.)
- Cuidado com o zoom! Se você aumentar demais, a foto pode perder resolução e ficar cheia de “quadrados”. Às vezes, é melhor só fotografar bem de perto e depois, se quiser, cortar a foto, para que ela aumente sozinha.

Depois do click – Edição

Toda foto pode ser melhorada – até as de fotógrafos profissionais!

Se você não conhece bem os recursos de edição do seu celular, brinque um pouco com eles, para descobrir o que eles fazem.

Em geral, os celulares permitem:

- Cortar (selecionar) só a área da foto que você quer. Mas atenção: se você selecionar uma área muito pequena da foto original, a imagem pode perder a qualidade depois de ampliada.
- Mudar o formato.
- Endireitar a foto que ficou um pouco torta (deixar a linha do horizonte bem na horizontal, por exemplo).

- Girar ou espelhar a foto.
- Ajustar cor, brilho, contraste, luminosidade, entre outros, para deixar a imagem mais vibrante ou apagada, com contornos mais ou menos definidos, com diferença maior ou menor entre as partes claras e escuras, com luz quente (amarelada) ou fria (branca) etc. Só tenha cuidado para não exagerar nas cores e no brilho e deixar sua imagem muito diferente da realidade.
- Aplicar filtros para dar efeitos diferentes, como aspecto antigo ou *vintage*, preto e branco e granulado.
- Fazer marcações: desenhar, escrever e inserir formas básicas.

Você também pode baixar aplicativos de edição de fotos, que oferecem **recursos extras**, como colagem, filtros criativos e ajustes mais detalhados. Eles podem ser úteis, principalmente, no tema Olhar Criativo. Veja algumas sugestões nos links abaixo. **Mas atenção:** antes de baixá-los, verifique quais deles são gratuitos e quais têm custo, para não ter surpresas desagradáveis depois.

<https://www.techtudo.com.br/noticias/2022/03/melhor-aplicativo-para-editar-fotos-8-opcoes-gratis-para-android-e-iphone-ios.ghtml>

<https://canaltech.com.br/apps/melhores-aplicativos-para-editar-fotos/>

<https://www.cupom.org/dicas/top-aplicativos-para-montagem-de-fotos-engracadas/>

Ao editar, lembre-se de salvar suas alterações!